

STATUT
Fundacji Pracownia artystyczna

Rozdział I
Postanowienia ogólne

§ 1

1. Andrzej Banach, zwany dalej „Fundatorem”, zgodnie z treścią Aktu Notarialnego – Oświadczenia o ustanowieniu Fundacji; sporządzonego w dniu 9 sierpnia 2021 roku, Repetytorium A nr 2505/2021, powołuje Fundację Pracownia artystyczna w dalszej części Statutu zwaną „Fundacją” i ustala niniejszy Statut.

§ 2

1. Fundacja działa pod nazwą Fundacja Pracownia artystyczna – na podstawie przepisów z ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 2167) oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 3

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Lublin.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym może ona prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Fundacja może tworzyć terenowe jednostki organizacyjne nie mające osobowości prawnej i podlegające Zarządowi Fundacji.

§ 4

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 5

1. Fundacja może ustanawiać odznaki, medale honorowe i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami, osobom fizycznym i prawnym zasłużonym w dziedzinach aktywności Fundacji i w działalności na jej rzecz.

Rozdział II

Cele i zasady działania Fundacji

§ 6

Celami Fundacji są:

1. działalność edukacyjna, artystyczna, kulturalna i społeczna na rzecz dzieci, młodzieży i dorosłych oraz osób wykluczonych i zagrożonych wykluczeniem społecznym;
2. działalność wspomagająca rozwój kreatywności artystycznej i twórczego myślenia;
3. działalność promująca wszelkie formy rozwijania rękodzieła artystycznego, w tym rzemiosła artystycznego;
4. działalność wspomagająca edukację artystyczną wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
5. działalność na rzecz promowania działalności artystycznej i kultury fizycznej oraz aktywizacji zawodowej i życiowej osób pełnosprawnych i niepełnosprawnych;
6. propagowanie i realizowanie programów edukacyjnych przygotowujących dzieci i młodzież do życia jako wartościowych członków społeczeństwa demokratycznego wspólnoty europejskiej;
7. popieranie i promocja różnych form działalności edukacyjnej, kulturalnej i społecznej, współpraca z organizacjami edukacyjnymi, kulturalnymi i społecznymi w kraju i zagranicą, skupianie wokół Fundacji pracodawców, przedstawicieli nauki i sztuki, organizacji społecznych, a także działaczy, których celem jest promocja różnych form działalności edukacyjnej, kulturalnej i społecznej;
8. wspieranie aspektów dotyczących ochrony dóbr kultury i tradycji;
9. publikowanie informacji o tematyce edukacyjnej, kulturalnej i społecznej;
10. promowanie edukacji i kultury w kraju i zagranicą;
11. rozwój kadr nowoczesnej oświaty, kultury i sztuki;
12. wspomaganie i promowanie przedsięwzięć wyrównujących szanse edukacyjne;
13. promocja aktywnego stylu życia poprzez sporty ruchowe, turystykę i kulturę dzieci, młodzieży i dorosłych;
14. aktywne wpływanie na zwiększenie efektywności oświaty;
15. działanie na rzecz upowszechniania języków i kultury krajów Unii Europejskiej;
16. rozwijanie międzynarodowych i międzyśrodowiskowych kontaktów edukacyjnych i kulturalnych;
17. prowadzenie edukacji pozaszkolnej;

18. wpajanie zasad równouprawnienia i tolerancji;
19. uwrażliwianie na problemy innych;
20. zachęcanie do aktywnych działań we własnym środowisku;
21. stwarzanie i zapewnianie warunków do krzewienia i propagowania postaw humanistycznych, prospołecznych i patriotycznych;
22. stwarzanie warunków do rozwoju i współpracy społeczności lokalnej;
23. resocjalizacja poprzez sztukę;
24. wspieranie i organizowanie działań proekologicznych.

§ 7

Fundacja realizuje swoje cele zgodnie z obowiązującym ustawodawstwem Rzeczypospolitej Polskiej i niniejszym statutem poprzez:

1. promocję i organizację wolontariatu;
2. działalność wspomagającą technicznie, szkoleniowo, informacyjnie lub finansowo organizacje pozarządowe oraz jednostki kościelne realizujące cele fundacji szczególnie takie, które zajmują się rozwojem, edukacją artystyczną dzieci, młodzieży i osób dorosłych;
3. podejmowanie inicjatyw pozyskania środków na działalność statutową fundacji, w tym pisanie projektów, pozyskiwanie grantów i składanie wniosków o dofinansowanie działań;
4. rozwój społeczności lokalnych. Integrację społeczną, kulturalną, edukacyjną i zawodową w ramach rozwoju społeczeństwa demokratycznego;
5. działalność na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania współpracy pomiędzy społeczeństwami;
6. działalność szkoleniową;
7. prowadzenie programów informacyjnych i wydawniczych służących zdobywaniu i upowszechnianiu wiedzy na temat zjawisk społecznych, artystycznych;
8. współpracę z organami samorządu terytorialnego oraz administracją rządową w zakresie realizacji statutowych celów Fundacji;
9. promocję i wspieranie organizacji, przedsiębiorców i instytucji wspierających rozwój artystyczny i sportowy oraz rozwój społeczeństwa obywatelskiego w Polsce.

§ 8

Dla osiągnięcia swoich celów Fundacja może:

1. wspierać działalność innych osób i instytucji, realizujących zadania zbieżne z jej celami statutowymi;

2. organizować kursy, szkolenia, warsztaty z zakresu sztuki i edukacji, w tym artystycznej.

Rozdział III

Majątek i dochody Fundacji

§ 9

1. Majątek Fundacji przeznaczony na realizację celów statutowych stanowi wniesiony przez Fundatora fundusz założycielski w kwocie 1.000 (słownie: tysiąc) złotych oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.
2. Fundacja za swoje zobowiązania odpowiada całym majątkiem.

§ 10

1. Składniki majątkowe nabywane w trakcie działalności Fundacji pochodzą z:
 - a) darowizn, spadków, zapisów i innego rodzaju przysporzeń,
 - b) subwencji, dotacji, grantów,
 - c) udziałów i akcji,
 - d) pieniędzy, papierów wartościowych,
 - e) praw majątkowych i dochodów z tych praw,
 - f) przychodów z odpłatnej działalności pożytku publicznego,
 - g) dochodów ze zbiórek publicznych,
 - h) odsetek i lokat bankowych.
2. Majątkiem Fundacji zarządza Zarząd Fundacji.
3. Majątek i dochody Fundacji przeznaczone są na realizację celów statutowych.
4. Działalność statutowa określona w § 7 będzie finansowana przez Fundację.

Rozdział IV

Organy Fundacji

§ 11

1. Władzą Fundacji jest jej Zarząd i Fundator.
2. Zarząd Fundacji jest wieloosobowy i składa się z nie więcej niż z trzech osób.
3. (skreślony)
4. Członków Zarządu powołuje się na czas nieokreślony.
5. Fundator powołuje pierwszy skład Zarządu.

6. (skreślony)
7. Mandat Członka Zarządu Fundacji wygasa z chwilą śmierci, odwołania, bądź złożenia rezygnacji przez Członka Zarządu Fundacji.
8. W przypadku złożenia pisemnej rezygnacji z członkostwa w Zarządzie Fundacji, śmierci bądź odwołania, następcę wskazują pozostali członkowie stanowiący Zarząd Fundacji.
9. Prezes Zarządu Fundacji może w drodze uchwały odwołać Członka Zarządu Fundacji w razie nie wywiązywania się przez niego z powierzonych mu obowiązków lub w przypadku rażącej niegospodarności.
10. Nowego Członka Zarządu Fundacji powołuje Zarząd Fundacji w drodze uchwały.

§ 12

1. Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością, reprezentuje ją na zewnątrz i sprawuje zarząd nad majątkiem Fundacji.
2. Zarząd Fundacji może utworzyć stanowiska administracyjne niezbędne do realizacji jej statutowych celów.
3. Do kompetencji i obowiązków Zarządu Fundacji należy:
 - a) kierowanie działalnością Fundacji w oparciu o postanowienia Statutu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa,
 - b) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
 - c) zawieranie umów,
 - d) zatrudnianie, zwalnianie i ustalanie wysokości wynagrodzeń pracowników Fundacji,
 - e) pozyskiwanie funduszy na działalność statutową Fundacji,
 - f) przyjmowanie dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów,
 - g) zarządzanie majątkiem Fundacji,
 - h) współpraca z innymi organizacjami, osobami i instytucjami,
 - i) prowadzenie rachunkowości Fundacji zgodnie z wymogami obowiązujących w tym zakresie przepisów,
 - j) uchwalanie rocznych planów działania Fundacji oraz planów finansowych,
 - k) sporządzanie okresowych sprawozdań z działalności programowej i finansowej Fundacji,
 - l) podejmowanie decyzji w sprawie zmian statutu Fundacji, połączenia z inną Fundacją oraz likwidacji Fundacji.
4. Oświadczenia woli, w tym w sprawach majątkowych, w imieniu Fundacji składają dwaj członkowie Zarządu Fundacji działający łącznie.

5. Zarząd podejmuje decyzję większością głosów przy obecności co najmniej połowy członków. W przypadku kiedy zarząd liczy mniej niż 3 osoby decyzje podejmowane są w pełnym składzie.
6. Zarząd Fundacji może powoływać pełnomocników do kierowania wyodrębnioną sferą spraw należących do zadań Fundacji.

§ 13

1. Posiedzenia Zarządu Fundacji odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na trzy miesiące.
2. Członkowie Zarządu mogą otrzymywać zwrot ponoszonych w związku z działalnością Fundacji kosztów oraz wynagrodzenie z tytułu pełnienia swoich funkcji i wykonywania innej pracy lub przenoszenia autorskich praw majątkowych na rzecz Fundacji.

§ 14

1. W przypadku zatrudnienia osób przez Fundację, funkcję Kierownika Zakładu Pracy w rozumieniu prawa pracy pełni wyznaczony przez Zarząd Fundacji członek Zarządu.

Rozdział V Zmiana Statutu

§ 15

1. Decyzję w kwestii zmian w Statucie, w tym jego celów podejmuje Zarząd Fundacji w drodze uchwały sporządzonej na piśmie.

Rozdział VI Postanowienia końcowe

§ 16

1. Dla efektywnego urzeczywistnienia swoich celów Fundacja może połączyć się z inną Fundacją.
2. Decyzję o połączeniu podejmuje Zarząd Fundacji w drodze uchwały sporządzonej na piśmie.

§ 17

3. Fundacja może zostać zlikwidowana na podstawie uchwały podjętej przez Zarząd Fundacji, w szczególności w przypadku wyczerpania się jej środków finansowych.
4. W przypadku likwidacji Fundacji majątek po niej pozostały przekazany będzie na rzecz organizacji pozarządowych działających w Rzeczypospolitej Polskiej, których cele są zbieżne z celami Fundacji.

Zarząd Fundacji

Lublin, dn. 5 stycznia 2022 r.